



傳世藝術 絕世新裝

藝術無國界 美麗地球村

圖、文/張月芬

台中市第十一屆大墩美展大墩獎，得獎的是一膠彩類呂金龍、雕塑類彭光武、版畫類楊振華、水彩類夏祖亮，篆刻類謝榮恩...」

當胡市長以鏗鏘有力的聲音揭開大墩密碼的同時，本屆大墩獎得主榮耀登場，熱烈的掌聲迴盪在這場隆重的美術盛會，現場來賓的情緒亦達最高潮...。

國際藝術佳作齊聚文化之都

藝術是人類情感、經驗、思想以及記憶的總體表現，其所追

求的美乃是感性、形式和表現美的真情意寓。在視覺藝術方面，本市最足以傲視各地的美展活動，首推「大墩美展」，大墩美展十一年的努力墾植，所展現的意義即在於透過世界各地的藝術創作者，以視覺形式與心靈思維的彼此交會抒發，激盪出人類情感、智慧、生活經驗的精神撼動與至高的美學價值。

本屆大墩美展計有來自美國、加拿大、烏克蘭、尼加拉瓜、巴拉圭、以色列、南非、日本、馬來西亞、中國大陸、香港等

整個頒獎典禮在典雅尊榮的氛圍下揭開序幕，來自四面八方的得獎者參與盛會，都能感受到主辦單位的用心。從入場到頒獎過程，甚至於會後的晚宴，每一項都是以國際級的規格進行規劃，堪稱是一場極為成功的典禮！

十一個國家及地區與台灣本地合計1393件的精品佳作齊聚文化之都，切磋競藝，創下歷年參賽作品最多的紀錄。為使活動及臻圓滿，本屆美展再突破往例，於參賽類別方面，將上屆新增之「平面數位藝術類」予以擴大範圍，廣納影音、立體等相關數位藝術創作，更名為「數位藝術類」，以因應數位科技結合藝術創作時代之來臨，此舉堪為國內美展之先例。

中山堂頒獎典禮盛況空前

十一項參賽類別之劃分，讓雅愛藝術創作的新秀及資深藝壇菁英各以極精純練的表現手法，運用豐富多變的媒材各自展現理念，賦予作品最佳的視覺風貌。經過三個階段的審慎評審，十一類比賽項目226名的得獎名單始出爐，拔得頭籌獲得各類第一名者包括：工藝類周妙文、雕塑類彭光武、數位藝術類黃博志、攝影類呂欽宏、版畫類楊振華、水彩類夏祖亮、油畫類林金田、膠彩類呂金龍、篆刻類謝榮恩、書法類林家男、彩墨類林逸安。

為提高得獎人榮譽與尊崇肯定，10月14日的頒獎典禮移師本市最大的演藝廳館－中山堂，並以類電影界盛事－金馬獎頒獎典禮的規格精心策劃，隆重的頒獎盛會吸引了來自各地1300位藝文界來賓觀禮，盛況之空前是全國各大美展的首見；更為營造獲獎

神秘與喜悅之氛圍，特將象徵大墩美展至高殊榮之五位「大墩獎」得獎名單保留於頒獎現場由胡市長拆封宣佈，讓典禮增添幾分驚喜與歡樂。

美展觸角將延伸國際視野

頒獎典禮會後，文化局特別選在文英館的圓夢廳與戶外星空劇場舉行慶祝酒會，邀請得獎人及家屬還有藝文界貴賓等500人舉杯歡慶。美酒佳餚、配合著夜的魅力，更結合爵士美聲的演奏，使得與會來賓盡情盡興，當晚台中市的夜空越夜越美麗、充滿著高度美感的喜悅氣氛，第十一屆大墩美展頒獎典禮在美妙的爵士音樂演奏聲中劃下完美的句點，而226件精彩的得獎作品也同步在文化局的大墩藝廊與動力空間展出。

大墩美展秉持著提升創作風氣，培育藝文人才，促進文化交流的目標，在藝術不分地域、無國界的理念下，提升到國際視野的境界，一路走來已略具成效。刻正規劃於2007年將部份得獎作品攜赴國外，延伸本美展之觸角並拓展國際視野，辦理「大墩美展國際巡迴展覽」，以達藝術無國界，促進文化交流的至善目標。同時殷切期盼藝文雅士能持續不斷的揮灑彩筆，展現心靈，廣續提出大作共聚文化殿堂，讓藝術傳承之薪火永續發光於和諧的美麗地球村。■

